



Iuuenalis dicitur esse quia iunio mense aut  
consul fuerat factus aut natus: tunc  
poetarum et quod liber opus inchoabat

Satura dicitur genus lancae: i. discus et clarnus  
multis ac uariis frugum generibus plena  
que in sacrificiis ueneris et ieiunio infertur:  
ducta a saturitate et habu idantia. Unde in  
libris patris chorei ministri uno atque epulis  
plena sacrum appellabant. Inde satyra dicitur quod  
omniu uicioru genera capis: et e uicij plena

Histriones sunt uoculatores pantomimi:  
quasi omniu imitatores: qui membrorum  
gestulatione alios imitantur.

Tragoedia dicitur a greco quod est trago: ut  
hyrcus: ab eo quod est trago: ut feces uini:  
quia potato uino: illud carum componebatur:  
ut cyne puncta fecerit uera. Dicitur etiam  
ab eo quod est trago: ut uila mansuetula  
que bellaria in uila lingua dicitur: quia  
ea ille pro suo labore recipiebant: lesium etiam  
dicitur ab eo quod est trago: ut durum: et  
lamentabile carum. Nam de plijs et inter  
fidelibus componetur uia.

Comedie dicitur a comendo id est comendo quod  
uile materia: pulchritudine uerborum ex  
ornantur: et a comestione. Qui enim illud carum  
componant: ueluti tantummodo propter  
cedo recipiebant. Quae ideo cogitur dicitur:



Iuuenalis libertini locupletis inceptum est  
filius an alumnus? ad mecha fere aetate declama  
uit. animi magis causa quam quod scilicet: aut fo  
ro praepararet. Deinde paucorum uersuum satyram  
non absurde compositam in paride pantomimum po  
etamque eius semens tribus muliculis tumentem.  
genus scripturae industriose excoluit. Et tamen  
diu ne modico quidem auditorio quicquam comit  
tere est ausus. <sup>et separatione</sup> Mex magna frequentia. tantoque  
successu huius ac ter auditis est ut ea quae quae prima fecerat  
insequens nouis scriptis. Quod non dant peeres dabit huius  
trio tu camerinas a bareas tu nobilium magna atria  
curas. Effectos pelopea facit filomela tribunos. Erat  
tu indelicus aule histrio multique fautorum eius cotu  
die puehebant. <sup>et inuoluntate</sup> Venit ergo iuuenalis in suspicionem quasi  
tempora figurate notasset. ac statim phonoris militie  
quia quia octogenarius urbe sumotus est. missusque ad  
fectum cohortis in extremam partem tendentis egypti.  
id supplicium genus placuit. ut leui atque uoculari deli  
cto parceret. <sup>et inuoluntate</sup> uerum in uita breuissimum tempus angore et te  
dio perit.

Iuuenalis iste agnatus fuit. id est de agno oppido tempore ab ne  
ronis claudii imperatoris. Prima etate siluit ad mecha ferme  
etate declamauit. Unde et quasi diu tacens ab indignatione cepit  
dicere. Sed ego a. r. feci quae uisus in paride pantomimi. quae  
apud imperatorem plurimum poterat. Hac de causa uenit in  
suspicionem quasi ipsius imperatoris tempora notasset. sicque sub ob  
militie pulsus est urbe. ita tristitia et angore perit.  
quia propter uictis ipsius uisum. nimirum. abnatoribus arguebantur diebus sacris.  
Graeci etiam comedias et tragoedias palliatis dicuntur. siue a uictis ipsius uisus  
siue quia ita plerique uisus nobiles arguant. Latinae autem legimus quod uisus uolunt  
et lenulum nobiles. Item cogatur latinae comedias quia a personis et memoriam  
latinam habent.

Libertus est  
seruo libert  
cussus filius  
libertinus  
Decim dico  
bant taku  
dario dicit  
uicariis et  
dime alieu  
dignitate  
doctus habu  
m. T.  
Anulus in  
pate habe  
atque qu  
tabore fa  
aues rogi  
astuere  
abman a  
que dicit  
magdoh  
Acacis mu  
et parant  
epos apud  
res huius  
Monent  
comitatus  
dicit quod  
rara un  
habuit let  
quod uisus  
machina  
et motus  
des oculis  
ra torque  
fronto op  
fuit nobil  
uolunt  
per dicit  
est inuic  
puehebant  
in collibus