



81  
**INCIPIIT DE ARRILIANIS QUOD NON LICEAT SEMPER  
 ET PUBLICE DE DEO CONTINERE**

**A**deo qui in sermone callent sermo nobis est & descriptur in  
 priamus? ecce ego inquit arte contumeliosa sunt enim quidam auribus  
 prurientes & lingua? Iam uero ut uideo etiam mano qui profanorum  
 uocum no uocabus & questionibus adque obiectionibus false scientiae  
 uaborum pugnas? Ad nullam utilitatem mouentur & enim nominat  
 paulus omne quod in uerbis super fluit est & curiosum? Quia ipse  
 uerbi breuiter practicator est & adsector? ista ergo de quibus sermo  
 nobis est & maxime arrian? Ut non quidem sicut linguam & uolu  
 bilum habent & uehementem in etiam uerbis rectis ac probabilibus  
 uterentur & aliquan tulum & non circa opera mandatorum dei iuarent  
 Omnis foras se se fite quidam in uerbis essent & descriptur arrian  
 simplicitate conuenerunt sas commo ueritate omnes & enim cetera spi  
 ritus suas relinquentes ad hoc uiam spectant adq. prospiciunt si quid  
 forte in questionibus alligerit? Aut quomodo simplicitas & fideliter  
 dicta dissoluant? Sicut non nunquam in athleticis certamine fieri solent  
 ubi luctus conludio non tam ad palmam tenditur quam ostentatio  
 palestrae & artis spectantium ad se rapit fauorem? ita & ista au  
 ditorum plausus exstantes in publicis & in publicis contentionibus personam  
 Et omne conuuiuium adque omnem festiuitatem luctos quoque ipsi  
 si fuerint ingressi questionibus omnia & certaminibus repleant  
 ita ut solent in certis festiuitatem suam ac praedicta letitiam & luctus con  
 solatione careat? Sed & mulierum ingressi conuenientia / quibus itaq.  
 uocum esse debet & alumna simplicitas in oportunitate & rapit  
 uerborum suorum motibus omnes uerecunda & pudoris flore dis  
 polant? Quo ergo haec ita sunt & malum hoc intolerabiliter proficit  
 & magnum illud religionis nostrae mysterium ad usum suam quas  
 dam deductur / ar tanque uerborum? In hoc saltem nobis precamur  
 ut ad quiescat quisq. ille est qui huius cetero discretionum intractat