προθεσεων παραλλαγη

enim ratione dicendum ē, De prothese
con parallege. Protheseon parallege
est cum aliqua quamq; deb& praepositio
ponitur ut incumtantum &relicua pinte.

DE SCEMATIBUS

Schemata quae latinae figurae uocantur
sicut nomine ipso pat& conformationes s̄
quaedam sententiae remotae. haec communi
ut quintilianus existimat adeo tropis ipsa sei-
natura coniunctae s̄. Itaque quib; dam tropor̄
acceperint siue quod forment orationem
siue quod uestiant. Unde & motus dicuntur.
figura ignarest. Est aliqua nouata dicendi ratio,
huius partes duas faciunt dianias. quod ē cogita-
tiones & sensus. quod ē eloquutione atque
uerborum sensuum & oratorias uistutes
pertineant. id est schemata dianias. Nos de eo
loquimur. quod ē schema lexeos dicitur.
Cuius finitio ē talis. schema lexeos est ordo
uerborum alit̄ quam deb& figuratū m&ri
aut decores faseos gratia. huius species sunt
multae. sed necessariae tradunt̄ p quas
similes colligentur. prolempsis. Zeuma
ypozeuxsis. sillempsis. asindeton. adia-
plosis. anafora alia anafora epanalimsis

UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK HEIDELBERG
BSB Bayerische StaatsBibliothek
HESSEN Staatliche Schlösser und Gärten Hessen
UNESCO Organisation der Vereinten Nationen für Bildung, Wissenschaft, Kultur und Kommunikation
Kloster Lorsch Welterbestätte seit 1991
© Bayerische Staatsbibliothek
http://bibliotheca-laureshamensis-digital.de/view/bsb_clm14467/0265